

# 知的生産の技術9 991213

意識を集中させるって“やるぞ”って  
思わないとなかなか難しいと思った  
出会いには力があると思った  
すべてのことに多かれ少なかれ  
心を動かされていることに気づきました

一番強い印象を  
受けたのは、小学校の  
社会の授業だった

## タイプ1

強い印象を受ける人物は友人よりも  
高校の教師であったり、大学の講師で  
あったりすることが多かった

自分の意見と事実を分けて  
書くことはすごくいいやり方  
だと思った

人生が変わる出会いに  
感謝しています

## タイプ2

自分の文章を書くスタイルは  
大体決まっているが  
今日紹介された本などを  
読んでもう一度考えてみたい

これからも今まで以上に  
出会いがあると思うと  
楽しみになってくる

出来事を久しぶりに今日  
思い出したということは  
やはり私の自分史には  
必要なものだと考えている  
このことを外すわけには  
いかないと感じた

## タイプ3

出逢いと出遭いと出会い  
のイメージが違って  
多様な「であい」を  
思い出すことができた

特に印象に残る出逢いと  
ありますが、二つのことについて  
書いても構わないのでしょうか  
私は本当に先生に恵まれている  
そのことは分かっているが  
与えられた印象(影響)が  
今どのように自分に関わって  
いるのかがよく分からない

この講義を取ろうと思ったときの  
初心を忘れずに取り組みたい

すぐ書けた  
出逢いは  
忘れないと思う

完成が楽しみだ

表現するとことによって理解する、  
という話しは納得しました  
学校での勉強も見る聞くだけでなく  
「表現」を中心にすれば、受験のためだけの  
勉強にならないのではないのでしょうか  
私自身「表現」を通して学んだことのほうが  
自分の中に定着しているように思います  
そんなに衝撃的な出逢いはありませんでした

私は自分から積極的に出ていく  
タイプではないので、損している  
ほうなのではないかなあと、この  
授業を受けるようになってから強く  
思うようになった。人生に無駄な  
ものは何一つなく、必ず後の人生に  
役立つものなのだと思う  
今まで自分を向上させる絶好の  
チャンスを逃して避けてきたのだ  
外に出る場面があったら、その  
誘いに乗ってみようと思う  
いろいろなジャンルの人と接触し  
自分の視野を広げていけたら  
最高の出逢いになるのでは  
ないのだろうか

## タイプ4

自然と自分の自分史を  
どういうスタイルにしたら  
いいか頭に浮かんできた

今日の授業を聞いて  
自分史を書く前に  
梅棹忠夫氏の  
「知的生産の技術」  
という著書を見て  
みようと思った

出逢いは自分の人生に  
多大な影響を持っていることが  
分かった。もっと出遭いを  
大事にしたいと思った  
野田学長のお話が楽しみです

より多くのことを  
思い出したい

# 知的生産の技術9 991213

考えすぎの傾向があるようです  
友人の指摘で気づかされました  
先生の前期の授業を取らなかった  
ので、来年取りたいと思います

一番影響を与えているのは  
5歳上の兄であることに  
改めて気づいた。振り返ると  
重要な決断を迫られた時は  
兄とは逆の選択をして今の  
自分になっているのかも

今日、他の人の自分史を見て  
その人に少し触れた気がする  
自分に触れてもらえるような  
自分史を書くことができるのだろうか

印象的な出逢いの中に  
学校の先生が結構多く  
いたので、良い先生に  
恵まれていたのかもしれない

今までレポートでも何でも  
いきなり書き始めて悩んでいたが  
最初に骨組みなどを考え  
図解したりしてから書くようにしようと思う  
早く自分の「型」を見つけたい

私には人生の価値観が  
ひっくり返るほどの影響を  
受けた「出会い」がありました

書けるのか  
心配になった

タイプ5

瞑想している間に自分に  
影響を与えたものを  
色々と思い出せた  
結構あるので驚いた

私の人格は沢山の人物事の影響から成り立っているのだと気づかされました

良い本や映画とずっと  
出逢いたいと思った  
冬休みに色々見ようと思う

印象に残る「言葉」が意外と多かった  
ように思う。「人」より「言葉」の方が  
私の中で生きるし、生きるなど思った

自分を分かってから  
自分史を書くのではなく  
自分史を書きながら  
自分をわかるという  
お話が印象的でした

来週は学長の  
“自分史”の話なので  
ぜひ聞きたいと思った

一番の出逢いは  
両親かもしれない  
と思った

タイプ6

今日はなかなか  
まとまらなくて苦労した  
出逢いは今の自分に  
とても影響を与えて  
いることに気が付いた

もっと映画や本を読んで  
おけば良かった  
今日は遅れてきてしまって  
文章の書き方、最初の話を  
聞けなくて残念だった

今日の授業で先輩方の作品を  
実際に見せてもらって  
少しずつ自分なりの書き方が  
見えてきたような気がした

出逢いといっても一人しか  
思い当たる人がいなくて  
でも、一人に影響が  
こんなにも大きいのかと  
改めて実感できて良かったです

今まで出会いをして  
きたはずなのに  
その人達から  
私は何を学んだのか  
良くわからなかった

沢出逢っているはずなのに  
思い浮かんだのは数えられる程  
文章の書きかたはためになりました  
これからは図にすることを取り入れて  
書いてみたいと思います

文章の書き方について  
自分の型で書くということを聞いて  
今まで意識していなかったので  
実践しようと思った

親友は二人いる  
この親友に出逢うことができた  
機会を心から大切にしたい  
大学での本当に出逢いはまだない

早く自分の型を  
見つけたい

こんな調子で自分史が  
書けるのかどうか 不安だ

# 知的生産の技術9 991213

## タイプ7

「仲間」との出会いが  
自分にとっては  
もっと重要な「出会い」だ

自分が自分の母親の子供として  
この世に生まれてきたことを  
もっとも大きな運命だと感じている

人生には遅すぎず  
早過ぎない適度なリズム  
(スピード)が必要だ

授業の最初の部分で先輩方の完成した自分史を見た  
少しだけイメージを捉えられたように思う  
自分の感覚で、スタイルで自分史を完成させたい  
文章法の内容で「である調」「ですます調」の話があった  
自分の言葉で素直な気持ちで表したい

人との出逢いを  
待つばかりでなく  
自ら飛び込んでいく  
ことが大切だと思った

今日の「出逢い」のテーマで  
私はインターネットで知り合った人を  
思い出しました  
これからはネットを通じた「出逢い」が  
日常のことになっていくでしょうねえ

人に言うのは  
なんか恥ずかしい

先生が図解をして考えるように  
文章を書くときに自分なりの  
まとめたかを工夫してみよう  
分かりやすい文章を書ける人  
になりたいです

大学に入ってから  
本当の自分が理解できる  
行動をしている  
この授業を受けている間など  
ずっとそのことを考えています

どんな時も  
別れは辛い

去年の資料を参考にし  
良いものを使いたい

「出逢い」を感じるというのは  
一体どのような感じなのでしょう

自分は文章を書くのが苦手なので  
今日の授業はとても参考になった

これからの人生のために  
今これをやれて  
良かったと思いました

なんとなく生きていると  
なかなか思い浮かばないものだ

どれだけ時間をかけても  
自分の人生が自分の土台が  
どんなにスゴイものかを  
伝えられるものを作り上げたい

出逢いが特別だったかは  
その人や物と距離を置いた時に  
感じるのではないか

これからも自分にとってプラスとなる  
出逢いを多くしていきたい

自分史が書けるかちょっと不安です  
いろいろな本を読んだり、いろいろな体験  
そして沢山感動したい

本当に書けるようになるのか分かりませんが  
意識してがんばってみようと思います

文章を書くということが自分を  
理解するのにつながって  
いくことがわかった  
自分史を書くことにより  
自分というものをつかみみたい

# 知的生産の技術9 991213

「自分史」の姿が見えてきたような気がする  
(スタイルが決まってきたようだ)

タイプ8

去年のレポートが参考になった

振り返ってみた時にその出逢いの重要性に気づいた

タイプ?

前までは自分史を書くことを憂鬱に思っていたが先輩方の自分史を見て書くのが楽しみになった

幸福論での図解文章法はすごく興味深かったです  
そういった文章の組み立てを知った上で文章を読むとまた違った観点からも見ることができてとても面白くなった

本当に強烈な出逢いというのは少ないような気がしました

「出逢い」について考えていた  
これほど難しい質問はないなと思った

意外に細かいと思ったことでも意識すれば文章がきちんと書けるようになるんだなと思いました

司馬遼太郎さんの本でお薦めなのがあれば教えてください  
先生は臓器移植についてどうお考えですか?  
私たちが持っている常識は誰かによって作られたものでしかないような気がしています  
先生はどう思いますか?

自分にとって良い影響を与えてくれた人が多かった

今まで数多くの人に出会ってきたが「出逢わなければ良かった」という人は一人もいない

文章を書くのが苦手な私ですが今日の先生の話しをもとにがんばってみたいと思います  
出逢いについては誰のことを書こうか少し迷いました

今日久しぶりに「図解」という言葉が出てきましたが、最近ノートにメモを取る時自然に図解してすばやく分かりやすくまとめられるようになりました  
後から見ても理解しやすいしまじめに取り組んで図解のテクニックを身につけることができている良かったなあとなんとか得をした気分になりました  
後期の講義でも後から手応えを実感できるような力をつけられたらと思います

タイプ9

文章の書き方が勉強になった

先輩方の自分史を見てイメージが膨らんできました  
文章は苦手ですががんばって書こうと思います

私は沢山の引越しをしたがその変わる環境ごとに  
出逢いの変化がくっついてきたと思う