

マインドマップのようになってしまう。図解を描いていて、途中からあれこれ描きたくなったら、最初から描き直した方がいいか、小さく加えた方がいいか？

図がゴチャゴチャになるので、簡潔にまとめる方法を知りたい。見やすい図はどのようにまとめる方がいいのか？

自分の図は大きさが一定になってしまう。分かりやすい図の書き方のアドバイスをお聞きたい。

大雑把に情報をまとめたが細かく表現した方がいいのか？情報毎に図解の種類も分けた方がいいか？

自分のことを図解するのは良い経験になった。図解を書く時、不必要な情報、必要な情報を選択するのが苦手。先生はどのようにして不必要かを見切っているのですか？場数を重ねると分かるものですか？

過去の自分と今の自分を考えて向き合うことができた良い時間だった。今回こそ単位をとりたい。キャラクターやイラストを使った上手な図解の描き方はありますか？

図の使い分けどころが分からない。

図解には今日の他にどのような形のものがあるか？

重要なことだけを書けばいいのか？詳しく書いた方がいいのか？

♡や☆も使っているのか？

人それぞれ図解に個性があった。全ての図解作成に共通する図解が存在するのか？

ジャンルを多く書くのか、少ないジャンルで濃く書くべきか悩むところ。

何も思いつかない時はどうすれば良いか？客観的に友達を図解できると思った。

最初に図を見るとそれをお手本にしてしまう。どうしたらオリジナルが作れますか？

noteに書くネタはどこから仕入れているのですか？

今までで一番やり甲斐を感じた瞬間はいつでしたか？

自分のアイディアをうまくまとめる方法がありますか？

矢印の上手い使い方を知りたい。

直感的に図解を書いても良いのか？

先生の座右の銘を聞きたい。

図解でどこまで書いていいのか途中で分からなくなるので綺麗に収めるコツは？

線で結ぶ時に説明の文章を→の上などに書いてよいのか？

情報を詰め込みすぎてもだめだと思った。色を使う場合は何色くらいが分かりやすいですか？

いろいろな視点から物事を見るには普段から何を意識した方がいいか？

図を使うクセを身につけたい。図を使うデメリットは発生しますか？

先生はいつ図と文章の違いに気づき自分のものにしたのですか？

何個もジャンルを使っているのか？

春学期しっかりやれば本当に図解が書けるようになるかが不安。

何を判断基準にして図解に取り入れてますか？

先生の自己紹介を見せて欲しい。

趣味が殆どゲームのことばかり、ジャンル毎に分けて図解にした方がいいですか？

最初にイメージするのに時間がかかる。どうすれば早くイメージできますか？

先生は最速でどれくらい早く図解することが出来ますか？

図解を特技にしたいと思った。分かりやすい図解の特徴は『テーマ』によるものなのですか？

図解を書く際の、上手な分類の仕方を知りたい。

自分の新たな側面が見えた。今回の図解は講義の基礎となり、簡単なのではないですか？

自分はデザイン力が劣っていると気づいた。デザイン力を上げるにはどうしたら良いか？

IT、情報系の職業において、どのようなことに図解表現が役立ちますか？

書きたいことが多い時はどうしたらよいのか？

周りの人から見て、どのような図が好印象に残るのか？

図解は描き方に決まりが無いので、同じテーマで違う描き方をした場合、視点が異なることはあるのでしょうか？

相手が知りたい情報をピンポイントで表現するためにはどうすれば良いか？要らない情報と必要な情報を区別するにはどうすれば良いか？

先生が図に出会うまではどうやって勉強、表現していましたか？いつ図の大切さに気づきましたか？

どれくらい深く書いていけばいいのかが分からなかった。

自分を改めて知ることができた。
友人の知らない一面も知れた。

図解を通して分析し
すのに、魅力を感じた。

書きたいことをどう配置す
れば良いのかで苦労した。

図解の重要性
が分かった。

基礎をもっ
と学びたい。

短所と嫌いなところばかり出てき
た。長所や得意なことを見つけた
い。目標を書き数年後に達成でき
たか見てみるのも面白いと思った。

プレゼンテーションを行う
ことによって大勢の前での
発表が得意になる。自分が
客観的に分かるようになる。

実際に描いたら、頭の中にその図解を思い
出すことができる。自分の考えをOUTPUT
し、深さを知ることが分かった。お金の稼
ぎ方について図解をやってみたい。

人の図を見ることで、
自分の図の足りない
点などを見つけるこ
とができた。

発表してくれた人の図の自己紹
介がすごく頭に入った。図を
もっと上手になりたいと思った。

図解がスラスラできるように
したい。特別講座のメモを図
解で書いてみようと思った。

図を描くに当たって、キー
ワード、流れがとても大切
になってくると思った。

図解の答えがないからいく
らでも書き様があるが、そ
こがかえって難しかった。

データリズムの時代に
ついて、iPhoneなど有効
に使うべきだと思った。

人に説明する上で自分が
理解しないとけないの
で、図はとても良い。

自分の事を知るのは就活で必
要となる。授業で知る機会が
あるのは良いことだと思った。

発表を聞いて、図解が見や
すい人はプレゼンテーショ
ンが分かりやすかった。

友達それぞれの将来が違
いすぎてびっくりした。

図は書けばどんどん書け
るようになってしまった。

自分のことを知るのは
大切なので良かった。

→よりも➡の方が見やす
いのではないかと実感した。

図を思うように
書けなかった。

今度の講義でより自分らしく、
分かりやすい図を書けるよう
になれれば良いと思う。

自分のことを見つめ直せた。
定期的に自分のことを見つ
め直したいと思った。

他の人の図解を見るこ
とで、違う考えを取り
入れ活かそうと思った。

描いて消してを繰り返しやってい
くうちに少しずつまとまりが出た
り、発想もどんどん出てきた。

グループでの発表の時間
があれば良いと思う。

他の人の図解はそ
れぞれ個性があり、
様々で面白かった。

人それぞれ注目する要点が
違うのが図解で説明するこ
との面白さだと実感した。

自分のことを分析す
るのが難しかった。

前回の情報を読み取りそれをまとめ図解するの
は難しかったが、今回の解るものについて図解
を描くのは楽しくまとめられた。与えられた情
報を図解にする際は、深く理解することで、質
の高い図解ができるのではないかと考えた。

他人の図を見て、自分と
の違いが面白かった。

楽しかった。

図には性
格が出る。

自分のことをよく分
かっていなかった。

自分自身を上手く把
握することができた。