

ビジネスコミュニケーションⅠ アンケート⑩190628 <質問・意見・感想など>

日本が世界に誇れるものがたくさんあると分かった。

カラオケやファミコンは事前知識があったので、より面白く興味深く聞いた。

日本人でも知らない説明できないことがまだまだたくさんあると実感した。

日本発祥のものがたくさんあり、細かくは知らなかった。

パッと見た時、難しそうだと感じた。今回の記事も図解をしたら途端に読めるようになり、図解も非常に描きやすかった。歌舞伎の特徴と、その素晴らしさを理解する事ができて、とても有意義な時間だった。

日本では漢字、ひらがな、カタカナが使われているが、中国では漢字だけなのかと思うと不便そうだった。

一つのものに固執するのではなく、様々な選択肢を常日頃から持ち合わせていた方が良いということを学んだ。

改めて日本の良さ伝統を再確認することができた。

JAPANの図を作って、海外との関係が重要だと思った。

図にすることで理解が深められる。

日本人なのに日本の文化についての知識のなさを痛感した。

図解をしてみて全体の構造を考えておく必要があったと思った。

前よりも図解が頭に浮かんでくるようになった。

難しく図にするのに大変だった。図にすると理解しやすくなった。

分からない事に挑戦することで新たな発見を図解を通して学ぶ事ができた。

日本の文化について図で表し理解するというのがとても新鮮だった。

忘れてしまうことも図にすると忘れずに済むので良い。

発表を聞いて、自分では思いつかないような図解があったので参考にしたい

ファミコンのことを改めて知ることができた。

日本の歴史を知った。図解をしたら和服と洋服の違いや和服の良さを知ることができた。

自分ではそこそこ「できてる」と思っていたが、久恒先生に「まだまだ」と言われた。先生の一番良い図解をみてみたい。

文章を書きながら頭の中に図を思い浮かぶようになった。読みながら図解を思い浮かべられるようになり、図を描くスピードも上がった気がする。

発表は難しい。考えていた事と口から出る言葉がズレる度頭が真っ白になる。

インターンシップEXPOに参加した際に企業の説明のメモは図解を利用した。

日本の文化について知らないで、体験したり本を読み知識を深めたい。

図を作る方法がだんだん上手くなった。

全く分からない図になってしまった。

図解したことで時間軸の関係が明確になった。

図解を進めるにつれて歌舞伎について理解ができた。上手く発表もできたと思う。

図解を使って今と昔を比べるのも新しい発見があると感じた。

ジャンル毎に歴史を辿ると良く分かる。なぜ毎回図を集めないのか？

ひらがな・カタカナ・漢字それぞれの様に使っていたとか深入りしたことがなかったので、良い機会だった。

無いものを最初に作り出した人は凄いと感じた。図解と文章を組み合わせることで見えてくることもある。

沖縄が独立していたことは知っていたが、図にすることで、本土との一体化の抵抗感や歴史が異なることなどよく知ることができた。

図解は上手くなった。

分からなかった。

日本が生んだものを日本人が知らないと思った。

図解は人それぞれ書き方が異なり個人的な人がいた。

当たり前のものも時代が変わると呼称が変化したり無くなるものがあることを知った。

後ろの人が携帯いじってるし、しゃべってるし、物食べてるし、で気が散った。

お米が昔は一般的な食べ物ではなかったのに驚いた。

他の人の図解を見ると、自分と違う所が多いので面白い。

図解したことにより、聞いたことがあったが意味を知らなかったことを深く知れた。

図で表現すると分かりやすくなり、不思議と歴史にも興味が湧いた。

本当に「万物図解可」ですね。

発表するときに画面が暗すぎて見辛いので明るくして欲しい。

図を書いたときにもっとも浮き彫りになるのは、文のどこに本質があるかだと思う。

違うジャンルのテーマを見れて吸収できることが多かった。

日本独特のテーマで良かった。

頭では文章で言いたいことは理解できるのに図解しようと思うと線を引いたところをどう繋げれば良いか分からなかった。

留学生の方は違った解釈をしていて面白かった。

あって当たり前のものを図解することで、歴史、その時代の事情が読み取れた。

茶道と米と生け花を理解した。

自分のバリエーションを増やしていきたい。

図解すると外国人に分かりやすく説明できる。

もう図解する上で怖いものはない！

他のテーマも読みたい。留学生