

# 情報表現論5 020520

他の人が書いた図は自分が思いつかないようなアイデアがたくさんあった

今日の課題は答えの無いパズルみたいだ

多くの語句を一つにまとめ上げるのは難しく、苦労している

図を上手くなるには場数を増やすしかないのでしょうか

図解してるとただの表になってしまう

大学の理念の自分なりの解釈はこういうものだったんだというのをあらためて知った気がする

宮城大の理念は難しい。自分のものとして理解しきれていないからなのでしょう

何でも過程が大事で図解しようとアレコレ考えている時ってなんかイイ

今日も暗くなって眠くなってしまったが図を描き出したら目が覚めてきた

社説は図解しながら内容が把握できて一石二鳥なので続けて欲しい

今日は図解のテクニックが載ったレジュメをもらえたので大分参考になった

はじめの一步は、まずマネをすることからこの授業でもマネをしていることが多い

理念を図にしてみても、自分なりにこの大学で何をしなくてはならないのか、見えた気がする



自分なりに大学の理念を考えてみて改めて宮城大に入学して本当に良かったなあと思った

新聞などの良い図が見れてとても参考になった

久しぶりに宮城大について考えたが1年間で様々な活動をしてきたので自分の考えに変化があった

皆の作品を見て器用だなと思った。パターン表は参考になるけど自分的にはもっと崩してかきたい

見た目のキレイさに未だとらわれている自分に気付いた。図解は、まず自分に物事を説明するものだと改めて実感した

文章でないものを図にするのは自分で論理関係を考えなければならぬので理解が深まった

今日は意外と早く出来あがった。でも自分の能力が上がったのかは怪しい。教科書をちゃんと読んでみます

野田先生が考えた大学像というのがいかに複雑で斬新なものであったかつかめてきた気がする

まだ頭が固い

スライドで流したのものや、矢印や丸の使い方を書いたプリントが参考になって、すらすら書けた

図を書くには豊かな発想と柔軟な思考がすごく要求される

他の人達がどんな図を書いているかとても楽しみだ。皆な全然違った図を書いてくるだろうし

紹介する図解は、良いものだけでなく「**ここをこうすれば良くなる**」という改善した方がいい例を先生が指導して下されば、分かり易くなると思う

改めて大学の理念を図にするとほとんど意味が分からなくて進まなくなった

他の図を見ると自分とは違う考え方をしている人が、たくさんいることが分かる。そういう違った見方は、人間関係の参考にもなりそう

今日配られたプリントの矢印の使い方は、とても分かりやすくてよかった。あと図に文字を加える際加減の仕方を考えたい

今日見た他の人達の上手い図を越える図を書けるようになりたい

キーワードの組み合わせはとりあえず直感で始め修正を施したいと思う

集中していない時に図解を作るのは不可能だと思った

文を図にするよりもキーワードだけで図を作る方が難しい

この間、別の講義のレポートに図を使ってみました

図で表現すると文章の構造や関係などがすごくはっきり見えてくる

色んなアイデアが楽しかった

今回のテーマは取り組みづかった

だんだん図を書くのにも慣れてきた気がする

宮城大の大学経営という部分を図にしてみたい

理念にそってない所も結構あるなあと思った

僕は文章の方が好きです

# 情報表現論5 020520

自分の通っている大学について  
実はよく分かっていなかったことを  
改めて実感した。

図解にすると  
様々なことが  
見えてくる

キーワードの組み立てが  
難しかった。ちょっと間違うと  
大分内容が変わってしまうので

入学して自分が感じた  
大学の理念との差について  
認識することが出来た

「理解」と「図解」は  
密接な相互関係を  
持っている実感

宮城大の理念は  
考えれば考えるほど  
頭が混乱してしまった

計画

キーワードを始めに  
もらっていたので  
やり易かったです

未だに大学の理念を  
きちんと分かっていない

図解の色々な  
パターンが分かった

始めからテーマについての素材が  
整っていると書き易かった

宮城大の**良い面 悪い面**が  
見えた。悪い面、結構ある。  
それを私達が変わえていくんだ-!

もっと発想力が欲しい

やはり疲労度が違う

宮城大の理念は、前々から  
気になっていた。野田学長から  
福田学長に代わり宮城大の  
特色は薄れてきており開学  
当初の理念は、消え去りつつ  
ある気がする

今までで一番  
難しく悩んだ

図を書くことは  
とても勉強になる

1年生で書いた宮城大の図と  
2年で書いた宮城大の図は  
**絶対違ったものになる**  
と思いました。3,4年で書くと  
また違った図になると思う

今日は言葉の一つ一つを  
理解しようとしている自分を  
すごく感じました。だんだんと  
面白くなってきました

**鳥瞰図**についての話は  
良かった。「全体のどこを  
指しているのか」が分かる  
というのは説得力が違う

図の書き方もだが  
人前でそれを表現する  
プレゼンの技術にも  
触れてくるので助かる

デ情

図解は、自分で  
図を書いて  
いくことによって  
身に付くと思う

構造と関係を理解する  
ためのトレーニングの  
丸や矢印の使い方など  
非常にためになった。  
実際に宮城大生の  
あり方を長い時間かけて  
話し合ったこともあり  
大学の図解は  
上手くまとめられた

W杯のチケット、計340万枚から  
35万枚も関係者に流れると  
聞いて、ビックリした

全然出来ない。私は宮城大に  
何をしにきたのか?  
ちょっとこれはヒドイ

パンフレットを  
もう一度  
読み返さねば...

その人の図を「こうすれば  
もっと見やすくなる」ということも  
気付けるようになってきた

これまで  
何をしても  
受身だった

今回から急に  
難しくなった  
気がします

宮城大の何かが見えてくれれば  
これからの大学生活が  
豊かなものになるのではないかと

**十人十色**とはまさにこのことだと思った。  
宮城大の理念は分かっているつもりで  
本当はぼんやりとしか分かっていない

新聞の図は参考になるし  
一発で分かるのでスゴイ  
と思った。また今回の課題で  
宮城大のことをもっと知って  
色々な人に説明できるように  
したい

どんな風に描けばよいか  
思いつかなくて大変でした

自分らしい図が  
描けるようになりたい

看護

新しい図解の道が  
また開けた!!

やってるうちに楽しくなって  
やたらペンが進んだ

# 情報表現論5 020520

## 看護

拡散のパターンの  
ストレスの説明は  
利用価値も高く  
面白いと思った。  
学生のイラストの  
技術が上がって  
いるのには驚いた。  
いい作品を見る事は  
技術の上昇に  
優れている

図を書く方法に写実的と  
自分の考えがあって  
この2つに関係がある  
ということが知れた

宮城大の理念とか意義が  
全く分かっていない。  
1年生が始まったばかりだし  
この機会に考えてみようと思う

パターン化せずに  
その時々合った  
図解の案を構成  
できるようになりたい

「自分の意見は写実の後」  
ということも納得できました。  
悩んでいたので  
良いアドバイスになりました

図の構想を練るまでは  
時間がかかるけど、一度  
頭の中でまとまるとすぐ  
図が書けるようになった

社会に出てからは自分で理解して  
伝えなければならないことを実感。  
また図とは自分がどんなものか  
を見せつけられる怖いものである

新しい大学作りで、事業構想が  
作られたのは分かるけど  
なぜ、どこにでもある看護も  
作られたのだろうか?

パンフレットがないと  
書けなかった。  
理念とは何か  
考えさせられた

他の人から見て  
分かりやすい図が  
早く書けるようになりたい

今日は面白かった。  
図を書きながら  
「MYU」を再発見

みんなの図解を見て  
すごいと思った。  
やる気が出てきた

文章に線や  
矢印をつけながら  
読む習慣ができた

矢印ばかりで  
単調になって  
しまった

宮城大の理念は野田学長の  
本を読んだことがあるので  
相互関係もつかめそうです

定められた課題でも1人1人の  
図が違って面白。  
皆アイデアが豊富ですごい。  
積極的に他の人の良い所、  
技術を盗んでいこうと思う

同じ授業を受けているのに  
レベルの違いにビックリ。  
皆のをお手本に、色々な  
矢印を使ってみました。  
少しは上達してるのかなあ

他の授業であまり  
頭を使わないので  
この授業は頭を使う  
ことが実感できて  
とても楽しい

理念をきちんと  
理解してから  
もう一度  
取り組みたい

図解する前に  
一つ一つの  
意味を正確に  
把握しようと思う

宮城大について  
ここまで考えたのは  
初めてだった

自分が図にするのと  
人の図を見るのは  
全く違うことなのだなあ

図って何？  
なぜかイラストみたいにな  
ってしまいます

今日の講義を受けて  
自分の可能性を  
もっと高めたいと思った

家に帰って  
頑張ります

## その他

鳥瞰図にはあらためて衝撃を受けました。  
3Dのインパクトはやはりすごい。  
3D図解なんか面白そうです。  
また、今日のお話で「広報」と「広告」を  
分類していたのが興味深かったです。  
「メディアを説得する」が分岐点でしょうか？

新聞や日々の暮らしの中で  
図がたくさん利用されていることが  
分かったからこれからは注意して  
見ていきたい

本日の課題「宮城大学の理念」ですが  
やはり理解できていないせいか  
全くアイデアが浮かんでできませんでした。  
図で考える「早速購入して読ませて  
いただきます

理念を図にしてみると宮城大学の新しさと  
他の大学とは違うぞ!って感じる。せっかく  
いい環境に恵まれているんだから  
頑張らないと..

図は単なる絵ではなく  
一人の知識の結晶だと  
思います